

Notitie talentenbeleid

Inleiding

Stad & Esch wil als school talentvolle leerlingen de kans geven om zich optimaal te ontwikkelen. Passie als brandstof voor talent. Wij willen hierbij recht doen aan alle talenten, niet alleen op het gebied van schoolprestaties, maar ook talenten in de sport of op het gebied van kunst en cultuur. Dit protocol is opgesteld uit de behoefte om die sport- en cultuur-talenten waar mogelijk te ondersteunen.

Leidend hierbij is en blijft de schoolopleiding. Talenten leven voor hun sport of kunstuiting maar willen tegelijkertijd ook hun school niet verwaarlozen. Niemand garandeert immers een glanzende sport- of cultuurcarrière met een financieel gezekerde toekomst. Een goede basisopleiding en een diploma blijven noodzakelijk. Maar met goed overleg en duidelijke afspraken tussen school, leerling en ouders kunnen wij wel zo goed mogelijk de optimale ontwikkeling van talenten ondersteunen.

Eerst wordt bepaald of een leerling in aanmerking komt voor de talenten regeling. Hiervoor nemen ouders en leerling contact op met de deelschoolleider (DSL). Deze zal na een gesprek en aan de hand van de onder A genoemde criteria bepalen of de leerling in aanmerking komt voor een persoonlijk talent-protocol.

Als de talent-status bevestigd is, zal de leerlingcoördinator, in overleg met leerling en ouder(s) een persoonlijk talent-protocol opstellen. De regels en procedures hiervoor worden onder B beschreven.

1. Criteria talentenstatus

A. Sporttalenten

Voor sporters bestaan vrij objectieve normen, veelal bepaald door sportbond en NOC*NSF.

1. Sporters met een landelijke status A (beste 8 van de wereld), B (beste 16 van de wereld) of HP (High Potential, jonge sporter die doorstroomt naar wereldtop).
2. Een internationaal talent, nationaal talent of belofte.
3. Bij sporters in een categorie 2 sport (sport zonder NOC*NSF status): Een erkenning door de sportbond als talent en ondersteuning door het Olympisch Netwerk.
4. Leerlingen die worden uitgenodigd om deel te nemen aan selectietraining en tenminste 4x per week een speciale training volgen.
5. Leerlingen die deelnemen aan (voorrondes voor) nationale of internationale kampioenschappen.
6. In gevallen die hierboven niet beschreven worden beslist de DSL.

De sportbonden en/of NOC*NSF bepalen of de sporter voor de onder 1 en 2 genoemde statussen in aanmerking komt. Voor voetballers stelt de betaald voetbalorganisatie (BVO) vast of een sporter een status heeft.

B. Kunst- en cultuurtalenten

Voor kunst- en cultuurtalenten bestaan geen landelijke normen. Daarom kijken we daar meer naar de evenementen waar een talent aan deelneemt. De leerlingen die deelnemen aan de volgende evenementen komen in aanmerking voor een persoonlijk talent-protocol.

1. Deelname aan muziekconcoursen met een nationaal of internationaal karakter.
2. Deelname aan opnamen voor een film gemaakt voor de Nederlandse bioscoop.
3. Deelname aan televisiedrama, televisieseries, eindrondes talentenjachten of daarmee vergelijkbare programma's die op de landelijke televisie worden uitgezonden.
4. Optreden in musicals en theaterproducties met een nationaal karakter.
5. In gevallen die hierboven niet beschreven worden beslist de DSL.

Niet in aanmerking komen:

1. Optreden voor reclamedoeleinden.

2. Procedure

1. Voor een sporttalent wordt een aanmelding bij een topsport Talentschool met de jongere en zijn ouders besproken/overwogen.
2. De ouder/verzorger levert indien gevraagd bewijsstukken (van NOC*NSF/Olympisch Netwerk of de sportbond) waaruit zijn/haar status blijkt, alsmede een overzicht van wedstrijden, toernooien of trainingen.
3. De ouders leveren een bewijs waaruit blijkt dat er toestemming is van de arbeidsinspectie (indien van toepassing).
4. In beginsel wordt er geen verlof gegeven tijdens toetsweken en schoolonderzoeken/examens.
5. De data van afwezigheid dienen in principe aan het begin van het schooljaar c.q. kalenderjaar door de ouders aan de leerlingcoördinator te worden doorgegeven. Over afwezigheid die pas gedurende het schooljaar bekend wordt (n.a.v. recente kwalificatie) volgt nader overleg.
6. De leerlingcoördinator stelt een persoonlijk talent-protocol op waarin gemaakte afspraken, data en inspanningsverplichtingen worden vastgelegd.
7. De leerlingcoördinator informeert de mentor en betrokken leerkrachten over de status van de leerling.
8. Het betreft hier structurele afspraken die jaarlijks aan het begin van het schooljaar worden gemaakt.
9. De DSL is verantwoordelijk voor de inhoud van het persoonlijk talentprotocol en voor eventueel bijzonder verlof.
10. Indien de leerling zich niet aan de afspraken houdt of onvoldoende presteert op school kan het persoonlijk talent-protocol door ouders, school of trainer/begeleider worden opgezegd.
11. School informeert de leerplichtambtenaar.
12. School stemt af met de Onderwijsinspectie hoe zij hierover geïnformeerd wil worden.